Progettazione di gioco motorio

Gruppo: classe gialla

Unità di apprendimento: Inverno, Primavera

Periodo: Gennaio/Aprile 2023

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Attività | Spazi/tempi | Campi di esperienza | Obiettivi generali | Obiettivi specifici | Competenze |
| 25/01/2023  Lettura e drammatizzazione della leggenda dei giorni della merla.  Rielaborazione grafica. | Aula/  45 minuti | \*Il corpo e il movimento  \*I discorsi e le parole | Controllare e coordinare schemi motori dinamici. | -Sviluppare la capacità di muoversi in uno spazio.  -Stimolare la capacità di ascolto.  -Riconoscere le tradizioni del luogo in cui viviamo.  -Sviluppare la capacità di rielaborare graficamente un vissuto. | -Sviluppare competenze motorie di base.  -Saper partecipare in modo attivo ad un gioco/attività rispettandone le regole. |
| 08/02/2023  I bambini con spostamenti diagonali saltano a destra e sinistra di una riga e raggiungono un pupazzo di neve a cui attaccano tanti fiocchi bianchi. Rielaborazione grafica. | Aula/  45 minuti | \*Il corpo e il movimento  \*I discorsi e le parole | Controllare e coordinare schemi motori dinamici. | -Sviluppare la capacità di muoversi in uno spazio.  -Stimolare la capacità di ascolto.  -Riconoscere le caratteristiche dell’ambiente in cui viviamo.  -Sviluppare la capacità di rielaborare graficamente un vissuto. | -Sviluppare competenze motorie di base.  -Saper partecipare in modo attivo ad un gioco/attività rispettandone le regole. |
| 15/02/2023  Per prepararsi al carnevale i bambini si esercitano sui movimenti della canzone scelta per i festeggiamenti. | Aula/  45 minuti | \*Il corpo e il movimento  \*I discorsi e le parole | Controllare e coordinare schemi motori dinamici. | -Sviluppare la capacità di muoversi in uno spazio.  -Stimolare la capacità di ascolto.  -Riconoscere le tradizioni del luogo in cui viviamo. | -Sviluppare competenze motorie di base.  -Saper partecipare in modo attivo ad un gioco/attività rispettandone le regole. |
| 01/03/2023  Utilizzando cerchi e musiche, i bambini divisi in due gruppi si trasformano in farfalle/api e fiori. Gli insetti cercano il loro fiore ed insieme fanno un piccolo ballo. Rielaborazione grafica. | Aula/45 minuti | \*Il corpo e il movimento  \*I discorsi e le parole | Controllare e coordinare schemi motori dinamici. | -Sviluppare la capacità di muoversi in uno spazio.  -Stimolare la capacità di ascolto.  -Riconoscere le tradizioni del luogo in cui viviamo.  -Sviluppare la capacità di rielaborare graficamente un vissuto. | -Sviluppare competenze motorie di base.  -Saper partecipare in modo attivo ad un gioco/attività rispettandone le regole. |
| 08/03/2023  In occasione della festa della donna, i bambini realizzano un cartellone rappresentante una mimosa attaccando fiori gialli dopo aver fatto un percorso di salti. Rielaborazione grafica. | Aula/  45 minuti | \*Il corpo e il movimento  \*I discorsi e le parole | Controllare e coordinare schemi motori dinamici. | -Sviluppare la capacità di muoversi in uno spazio.  -Stimolare la capacità di ascolto.  -Riconoscere le tradizioni del luogo in cui viviamo.  -Sviluppare la capacità di rielaborare graficamente un vissuto. | -Sviluppare competenze motorie di base.  -Saper partecipare in modo attivo ad un gioco/attività rispettandone le regole. |
| 15/03/2023  Ascoltando il ritmo dato con il tamburello i bambini si muovono nello spazio rispettando l’andatura stabilita. Rielaborazione grafica. | Aula/  45 minuti | \*Il corpo e il movimento  \*I discorsi e le parole | Controllare e coordinare schemi motori dinamici. | -Sviluppare la capacità di muoversi in uno spazio.  -Stimolare la capacità di ascolto.  -Sviluppare la capacità di rielaborare graficamente un vissuto. | -Sviluppare competenze motorie di base.  -Saper partecipare in modo attivo ad un gioco/attività rispettandone le regole. |

Verifica: nel corso dell’anno i bambini hanno partecipato alle attività proposte dimostrando di aver consolidato gli schemi motori acquisiti e di saper attuare con scioltezza i movimenti richiesti. L’attenzione e l’ascolto non sono stati sempre costanti da parte di tutti. Gli atteggiamenti di alcuni hanno reso a volte necessaria la rimodulazione dell’attività prevista (soprattutto quando erano previsti tempi d’attesa più lunghi). I bambini hanno tuttavia imparato a gestire lo spazio e a collaborare tra loro per ottenere il risultato atteso. I bambini grandi e mezzani hanno saputo rielaborare graficamente il vissuto in modo quasi sempre coerente ed a volte dettagliato.