



PARROCCHIA dei SS. PIETRO e PAOLO
Scuola Materna Don Carlo Colombo
 Dom. Fisc. LOMAGNA – P.zza Chiesa, 13
 Ubis. Es. LOMAGNA – Via Don C. Colombo, 4
 Tel. 039 – 5300522
 e-mail: info@scuolainfanzialomagna.it



Anno scolastico 2023-2024

PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO / LABORATORIO / ATELIER / SPAZIO / ALTRE PROPOSTE	
Unità di apprendimento: inserimento	
COMPETENZE EUROPEE E TRAGUARDI DEL PROFILO	CAMPI D'ESPERIENZA E TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p>Competenze europee: Capacità di imparare ad imparare Competenza personale, sociale e competenza in chiave di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Competenza nella madrelingua competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza imprenditoriale</p> <p>Traguardi del profilo: - Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. - Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e</p>	<p>Campi di esperienza: Il corpo e il movimento Il sé e l'altro Immagini suoni e colori I discorsi e le parole La conoscenza del mondo</p> <p>Traguardi di competenza: - Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola - Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</p>

<p>paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici - Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità delle culture, lingue ed esperienze - Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana - Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti - Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali -Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti - È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta. -Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza. -Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita 	<ul style="list-style-type: none"> - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni - Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva - Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente - Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati - Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative - Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati - Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole - Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia - Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
--	---

Obiettivi di apprendimento anni 3 (livello iniziale)	Obiettivi di apprendimento anni 4 (livello intermedio)	Obiettivi di apprendimento anni 5 (livello avanzato)
<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta i primi tentativi di autonomia - Ha interiorizzato la routine scolastica e a conoscere le principali regole del contesto 	<ul style="list-style-type: none"> - Affina la propria autonomia - Conosce la routine scolastica adeguato in modo adeguato il proprio 	<ul style="list-style-type: none"> - Ha consapevolezza di sé del proprio corpo e dei propri bisogni, sapendo rispondervi in modo autonomo

<ul style="list-style-type: none"> - Esprime correttamente le proprie emozioni durante il distacco dalla famiglia - Inizia ad orientarsi nello spazio scuola - Inizia a riconoscere i propri oggetti personali e ad averne cura - Riconosce ed incomincia ad esprimere i propri bisogni sia verbalmente sia con il linguaggio non verbale - Gioca da solo in modo finalizzato - Incomincia a provare interesse per il gioco dell'altro accettandone la vicinanza - Impara ad identificarsi nel gruppo classe e nel gruppo d'età - Ascolta e comprende semplici consegne - Lascia tracce grafiche e sperimenta diverse tecniche con piacere 	<p>comportamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce ed esprime verbalmente i propri bisogni - Si riconosce appartenente ad uno specifico gruppo - Conosce gli spazi della scuola - Conosce ed ha cura dei propri oggetti personali e - Riconosce la difficoltà dell'altro - Ascolta e comprende semplici consegne - Ascolta l'altro durante la conversazione di gruppo - Sa collocare le azioni quotidiane all'interno della scansione temporale della giornata e della settimana - Conosce le regole del gioco - Sa condividere spazi e giochi con gli altri - Prova piacere a sperimentare diverse tecniche pittoriche 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa muoversi con autonomia ed in modo sicuro all'interno dei diversi spazi della scuola - Offre spontaneamente aiuto ai compagni - Riconosce e rispetta le regole scolastiche - Riconosce le routine scolastiche sapendole collocare all'interno di una scansione temporale più ampia - Sa identificarsi correttamente nel proprio gruppo - Sa riconoscere ed esprimere correttamente le proprie emozioni - Prova piacere nel gioco condiviso, riconoscendo la presenza e il rispetto delle regole - Ha cura degli oggetti personali e comuni - Utilizza correttamente il linguaggio verbale per esprimere situazioni ed emozioni - Sa comprendere consegne complesse - Sa ascoltare l'altro aspettando il proprio turno - Sa utilizzare in modo adeguato i diversi strumenti grafici - Sperimenta la lingua scritta
---	---	---

PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

- **Riceviamo una medaglia “sono diventato un grande, mezzano, piccoli o mini”.** I bambini hanno ricevuto dalla loro insegnante una medaglia che testimoniava il passaggio ad un'identità di gruppo differente rispetto a quella dell'anno scolastico precedente oppure un'identità di gruppo nuova. Ogni bambino ha fatto una foto ricordo davanti al cartellone di benvenuto realizzato dalle insegnanti per accogliere i bambini durante i primi giorni. Il cartellone riportava su una mongolfiera i nomi dei bambini su un bristol del colore della classe.
- **Realizziamo il nostro cartellone della classe.** I bambini di ogni classe insieme alla loro insegnante decidono il soggetto da rappresentare e la modalità

- **Realizziamo l'animale per le presenze.** Incominciando ad introdurre il tema dell'anno riguardante gli animali, i bambini colorano l'immagine di un animale dove verrà incollata la loro foto ed utilizzata nel momento delle presenze alla mattina. Gli animali scelti dalle diverse classi sono i seguenti: classe blu gufi, classe gialla coniglietti, classe rossa pesciolini, classe arancione granchi e cavallucci marini, classe verde tartarughe.



I primi giorni insieme ed il loro tempo disteso diventano fondamentali per riprendere i legami: legami nuovi (piccoli e mini) e legami che già si erano formati nell'anno scolastico precedente (tra bambini e tra bambino ed insegnante). È un tempo disteso che permette di riprendere la familiarità o per conoscere le regole della scuola, i diversi ambienti e le routine della giornata con le diverse autonomie ad esse collegate. I bambini hanno risposto positivamente. I bambini grandi e mezzani hanno saputo riprendere consapevolezza dell'ambiente ed accompagnato positivamente i bambini nuovi nella conoscenza della classe e della sua identità ed instaurato dei rapporti di tutoring. I bambini piccoli e mini si sono inseriti positivamente all'interno delle classi instaurando dei rapporti di fiducia verso l'insegnante e i loro grande ed iniziando a familiarizzare con l'identità di classe e di gruppo.

PROGETTAZIONE DEI CONTESTI

Spazi:

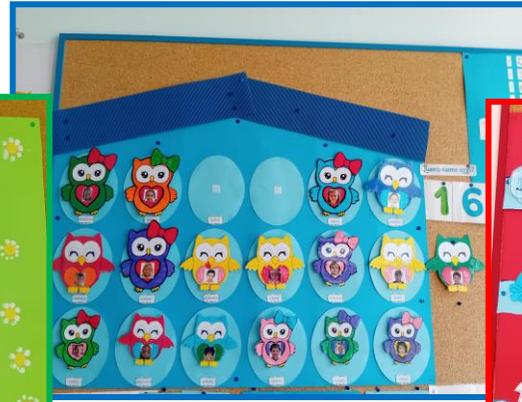
Classe e i diversi spazi della scuola

Tempi:

Mese di settembre

Materiale:

cartoncino, bristol, tempere, temperelli, pennarelli, matite colorate, acquarelli.



PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO /LABORATORIO / ATELIER /SPAZIO/ALTRE PROPOSTE

Unità di apprendimento: animali e stagione autunnale

COMPETENZE EUROPEE E TRAGUARDI DEL PROFILO

CAMPI D'ESPERIENZA E TRAGUARDI DI COMPETENZA

Competenze europee:

Capacità di imparare ad imparare

Competenza personale, sociale e competenza in chiave di cittadinanza

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

Competenza nella madrelingua

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenza imprenditoriale

Traguardi del profilo:

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità delle culture, lingue ed esperienze
- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana

Campi di esperienza:

Il corpo e il movimento

Il sé e l'altro

Immagini suoni e colori

I discorsi e le parole

La conoscenza del mondo

Traguardi di competenza:

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, ed è in grado di adattarli alle situazioni
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella comunicazione espressiva
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato

<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti - Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali -Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti - È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta. -Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza. -Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta - Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente - Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati - Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative - Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati - Ascolta e comprende narrazioni - Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti 	
<p style="text-align: center; color: blue;">Obiettivi di apprendimento anni 3 (livello iniziale)</p>	<p style="text-align: center; color: blue;">Obiettivi di apprendimento anni 4 (livello intermedio)</p>	<p style="text-align: center; color: blue;">Obiettivi di apprendimento anni 5 (livello avanzato)</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Inizia a sperimentare un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Inizia a raccontare il proprio vissuto -Sa esprimersi attraverso il linguaggio corporeo - Comincia ad essere affascinato dal bello -Produce suoni onomatopeici -Riconosce la tonalità forte- debole -Prova piacere per i colori - Lascia tracce grafiche e cerca di dare nome a segni e 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolta e comprende consegne e messaggi -Ascolta e comprende semplici narrazioni ricordando gli elementi principali -Sa esprimersi con un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Riproduce e riconosce suoni ascoltati in precedenza -Utilizza i colori in modo vario -Rappresenta graficamente i personaggi di una 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizza frasi complesse per condividere un vissuto o un racconto -Ascolta e comprende consegne complesse -Ascolta e comprende narrazioni -Racconta gli elementi principali di una storia ascoltata in precedenza rispettandone la sequenza temporale -Partecipa attivamente alle conversazioni -Familiarizza con la lingua scritta - È autonomo nell'esprimersi con un adeguato linguaggio

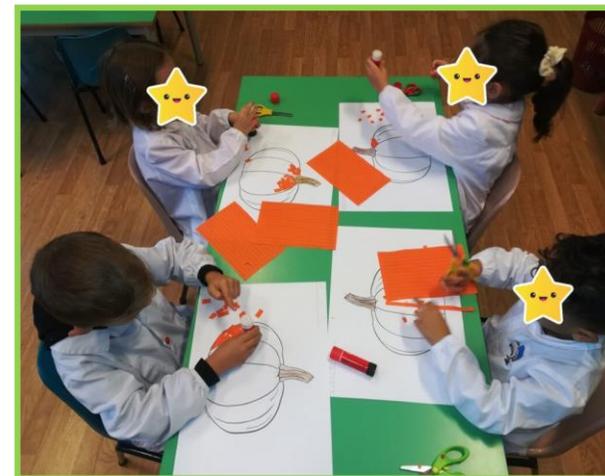
<p>scarabocchi</p> <ul style="list-style-type: none"> - È affascinato dalle storie - Ascolta e comprende semplici consegne e messaggi - Ascolta e comprende semplici narrazioni - Legge le immagini - Riconosce i personaggi della storia guidato dall'ausilio di immagini - Osserva e interroga rispetto ai fenomeni naturali - Ascolta con attenzione per un tempo adeguato all'età - Si avvicina a materiali differenti, sperimentandoli con il proprio corpo - Conosce gli animali dell'autunno 	<p>storia, sapendo condividere quanto disegnato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo adeguato i materiali a disposizione per svolgere l'attività - Sviluppa la motricità fine della mano, la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica - Affina la capacità di utilizzare il corpo come mezzo espressivo - Riporta episodi con orientamento temporale (prima-dopo) - Osserva e riconosce i cambiamenti naturali - Utilizza materiali diversi proposti dall'insegnante - Conosce, nomina gli animali dell'autunno - Conosce gli elementi principali della stagione autunnale 	<p>verbale, corporeo ed espressivo creativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa produrre suoni e ritmi - Sa rappresentare graficamente gli elementi principali di una storia ascoltata in precedenza, cercando di caratterizzare i soggetti raffigurati - Sa condividere spontaneamente ed in modo articolato quanto rappresentato - Riconosce e nomina le differenze stagionali - Utilizza in modo adeguato ed ha cura degli strumenti utilizzati per svolgere l'attività - Sviluppa ed affina la motricità fine - Arricchisce il proprio lessico con parole nuove - Prova piacere ad utilizzare materiali diversi in modo creativo - Conosce, nomina gli animali dell'autunno sapendone descrivere le loro caratteristiche principali
--	---	--

PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

- **Ascoltiamo la storia “Vorrei avere” di Zaboli.** I bambini in salone hanno ascoltato la storia che ha introdotto il tema della progettazione annuale: gli animali. Durante la lettura della storia si è approfondito sia le impronte sia il verso dei diversi animali. Successivamente è stato realizzato il disegno della storia
- **Attività sulle impronte degli animali:** I bambini hanno scelto l'animale preferito della storia, osservato le sue impronte e realizzato una scheda riportante l'impronta del piede con di fianco l'impronta dell'animale che è piaciuto di più.
- **Ascoltiamo la storia “è autunno riccio”.** I bambini hanno ascoltato la storia che ha introdotto il tema dell'autunno e degli animali legati a questa stagione. In seguito hanno svolto una scheda differenziata per età sul riccio.
- **Realizziamo il riccio.** I bambini hanno iniziato la realizzazione del libro delle stagioni. Per l'autunno è stato scelto il riccio e una filastrocca ad esso dedicato.



- **Realizziamo gli Animali dell'autunno:** i bambini colorano gli animali legati alla stagione dell'autunno che hanno decorato le finestre della scuola.
- **Castagnata con i nonni:** Riceviamo delle buonissime caldarroste dai nostri nonni.
- **Decorazioni autunnali.** Ogni classe ha realizzato diverse e differenti decorazioni autunnali (zucche, foglie, castagne, ghiande, pannocchie...)
- **Collage d'autunno.** Per le bambine Mini è stata dedicata un'uscita speciale al parco verde dove hanno raccolto le foglie che in seguito sono state utilizzate per realizzare un cartellone a tema autunnale.



I bambini hanno incominciato a conoscere il tema degli animali, tema della progettazione annuale, mostrandosi particolarmente interessati alle differenti impronte e versi. Gli animali sono stati descritti nella loro bellezza ed unicità, lontani da ogni caratterizzazione di positività o negatività. Il tema degli animali è stato approfondito di pari passo al tema stagionale, conoscendo gli animali che caratterizzano la stagione autunnale e il tema del letargo. Per il tema stagionale si è pensato di realizzare un libro con protagonisti i diversi animali a cui veniva abbinata anche una filastrocca. Per la stagione autunnale è stato scelto il riccio.

Anche quest'anno è continuata la tradizione delle caldarroste donate dai nonni che per i bambini ha rappresentato la prima uscita per il paese.

Per le bambine Mini è stato ritenuto importante dedicare un momento esclusivo attraverso un'uscita speciale solo per loro al Parco Verde che permettesse di conoscere e sperimentare la stagione autunnale attraverso la manipolazione delle foglie.

I bambini si sono mostrati da subito attenti e interessati al tema della progettazione.

PROGETTAZIONE DEI CONTESTI

Spazi:

Classe, salone, piazza del paese, Parco Verde

Tempi:

Mesi di ottobre e novembre

Materiale:

libri, cassetta audio, tempera, pastelli, pennarelli, temperelli, pastelli a cera, cartoncino, bristol, semi, lana, carta velina, carta crespata, castagne, zucca, pannocchie, foglie.



PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO / LABORATORIO / ATELIER / SPAZIO / ALTRE PROPOSTE

Unità di apprendimento: Natale

COMPETENZE EUROPEE E TRAGUARDI DEL PROFILO

CAMPI D'ESPERIENZA E TRAGUARDI DI COMPETENZA

Competenze europee:

Capacità di imparare ad imparare
Competenza personale, sociale e competenza in chiave di cittadinanza
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
Competenza nella madrelingua
competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
Competenza imprenditoriale

Traguardi del profilo:

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità delle culture, lingue ed esperienze
- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre

Campi di esperienza:

Il corpo e il movimento
Il sé e l'altro
Immagini suoni e colori
I discorsi e le parole
La conoscenza del mondo

Traguardi di competenza:

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, ed è in grado di adattarli alle situazioni
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato

maggior proprietà la lingua italiana

- Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti
- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali
- Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti
- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
- Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita

- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città
- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...)
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali
- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
- Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la

	<p>pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti 	
Obiettivi di apprendimento anni 3 (livello iniziale)	Obiettivi di apprendimento anni 4 (livello intermedio)	Obiettivi di apprendimento anni 5 (livello avanzato)
<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce le principali tradizioni della propria comunità -Accetta di vivere esperienze all'esterno dell'ambiente scolastico -Sa affrontare l'inedito accompagnato dall'insegnante e dai compagni -Osserva con curiosità gli animali nel loro ambiente naturale -Impara le parole di una canzone -Condivide momenti di festa con gli altri, pari e adulti -Inizia a sperimentare un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Inizia a raccontare il proprio vissuto -Sa esprimersi attraverso il linguaggio corporeo - Comincia ad essere affascinato dal bello --Prova piacere per i colori - Lascia tracce grafiche e cerca di dare nome a segni e scarabocchi - È affascinato dalle storie - Ascolta e comprende semplici consegne e messaggi - Ascolta e comprende semplici narrazioni 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce le principali tradizioni della propria comunità -Si muove in modo adeguato in un ambiente esterno a quello scolastico -Verbalizza l'esperienza vissuta -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni -Osserva e si avvicina con curiosità agli animali nel loro ambiente naturale -Impara le parole di una canzone -Sa muovere il proprio corpo seguendo il ritmo di una canzone imitando i gesti dell'insegnante -Condivide momenti di festa con gli altri, pari ed adulti -Ascolta e comprende consegne e messaggi -Ascolta e comprende semplici narrazioni ricordando gli elementi principali -Sa esprimersi con un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Utilizza i colori in modo vario -Rappresenta graficamente i personaggi di una 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce e rispetta le principali tradizioni della propria comunità, conoscendo i simboli che la caratterizzano -Si muove in modo sicuro in ambienti esterni alla scuola, mettendo in atto comportamenti rispettosi delle regole -Mette in atto comportamenti responsabili volti alla propria e altrui sicurezza -Aiuta i compagni -Mostra interesse e curiosità verso gli animali osservati nel loro ambiente naturale, comprendendo e ricordando le caratteristiche principali -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni in modo adeguato alla situazione - Sa imparare semplici canzoni e poesie -Condivide con gioia e piacere momenti di festa insieme ai compagni e agli adulti -Sa imparare semplici gesti ed associarli al ritmo ed alle parole di una canzone - Utilizza frasi complesse per condividere un vissuto o un racconto -Ascolta e comprende consegne complesse -Ascolta e comprende narrazioni

<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i personaggi della storia guidato dall'ausilio di immagini - Ascolta con attenzione per un tempo adeguato all'età - Si avvicina a materiali differenti, sperimentandoli con il proprio corpo 	<p>storia, sapendo condividere quanto disegnato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo adeguato i materiali a disposizione per svolgere l'attività - Sviluppa la motricità fine della mano, la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica - Affina la capacità di utilizzare il corpo come mezzo espressivo - Riporta episodi con orientamento temporale (prima-dopo) - Utilizza materiali diversi proposti dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> - Racconta gli elementi principali di una storia ascoltata in precedenza rispettandone la sequenza temporale - Partecipa attivamente alle conversazioni - Familiarizza con la lingua scritta - È autonomo nell'esprimersi con un adeguato linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo - Utilizza in modo adeguato ed ha cura degli strumenti utilizzati per svolgere l'attività - Sviluppa ed affina la motricità fine - Arricchisce il proprio lessico con parole nuove - Prova piacere ad utilizzare materiali diversi in modo creativo
Empty cell for the second row of the table		

PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Realizzazione delle decorazioni natalizie. Ogni classe ha realizzato diverse e differenti decorazioni natalizie (presepi, palline di Natale, Renne, Babbo Natale...) mentre la decorazione delle finestre e del nostro albero di Natale è stato ad opera di un laboratorio a cui hanno partecipato nonni e genitori.

Realizzazione della cravatta natalizia. I bambini hanno decorato una cravatta, di colore differente per gruppo d'età, che avrebbero indossato il giorno dei canti di natale a scuola.

Realizzazione di un segna-porta per Babbo Natale. In attesa dell'arrivo di Babbo Natale è stato colorato un simpatico segna porta che invita Babbo Natale a fermarsi proprio lì.

Festa di Natale. Per festeggiare il Santo Natale i bambini hanno accolto le proprie famiglie nella sala della comunità dove hanno cantato delle belle canzoni natalizie. È seguito un allegro momento di condivisione e di merenda in oratorio dove ad attendere i bambini c'era anche Babbo Natale che ha regalato delle caramelle.

La Settimana di Natale:

- *Cinema di Natale*
- *Canzoni di Natale*
- *Pranzo di Natale con realizzazione da parte di ogni classe dei propri segnaposto*
- *Babbo Natale a scuola*
- *Storia di Natale "Mini, la piccola renna" di Chris Naylor-Ballesteros*
- *Una sorpresa speciale.*

Percorso di Avvento. I bambini sono stati coinvolti nel percorso di Avvento, che attraverso la conoscenza di diversi animali presenti nella storia di Natale, hanno avuto modo di approfondire dei temi legati a questo importante periodo dell'anno

- *Cavallo-San Martino*
- *Asino-Umiltà*
- *Pecora- Ti seguo*
- *Bue-Custodire*
- *L'animale che non c'è-Lasciare spazio*



La progettazione annuale è proseguita approfondendo degli animali inerenti al percorso di Avvento e che appartengono alla tradizione del presepe, ognuno caratterizzato da un significato particolare. La maggioranza di loro (cavallo, bue, pecora) è stato possibile vederla dal vero, osservarne le sue caratteristiche attraverso diverse località del

paese che hanno collaborato positivamente con la scuola. Per i bambini oltre alla conoscenza degli animali è stata un'occasione per conoscere diversi luoghi di Lomagna. I bambini si sono mostrati attenti, responsabili ed entusiasti in queste visite esterne alla scuola. Ogni classe inoltre ha realizzato il proprio presepe e le proprie decorazioni natalizie. Sempre molto importanti rimangono i festeggiamenti di Natale sia all'interno della scuola (la settimana di Natale) sia quelli che coinvolgono le famiglie (festa di Natale) che rappresentano un momento importante per rinsaldare i legami. Legami che vengono rafforzati anche attraverso delle collaborazioni speciali, come il laboratorio per le decorazioni natalizie.



PROGETTAZIONE DEI CONTESTI

Spazi:

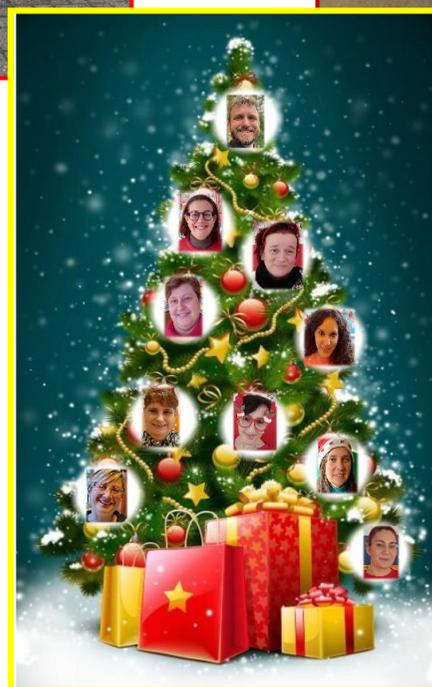
Classe, salone, Sala della Comunità, oratorio, piazza del paese, giardino della parrocchia, maneggi del paese.

Tempi:

Mesi di novembre-dicembre

Materiale:

libri, cassa audio, tempera, pastelli, pennarelli, temperelli, pastelli a cera, carta velina, carta crespata, cotone, lana, carta crepla, brillantini, cartoncino, bristol.



PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO /LABORATORIO / ATELIER /SPAZIO/ALTRE PROPOSTE

Unità di apprendimento: Animali (uccelli della stagione invernale e del freddo) e stagione invernale

COMPETENZE EUROPEE E TRAGUARDI DEL PROFILO

CAMPI D'ESPERIENZA E TRAGUARDI DI COMPETENZA

Competenze europee:

Capacità di imparare ad imparare

Competenza personale, sociale e competenza in chiave di cittadinanza

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

Competenza nella madrelingua

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenza imprenditoriale

Traguardi del profilo:

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici

- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità delle culture, lingue ed esperienze

- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana

- Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti

Campi di esperienza:

Il corpo e il movimento

Il sé e l'altro

Immagini suoni e colori

I discorsi e le parole

La conoscenza del mondo

Traguardi di competenza:

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, ed è in grado di adattarli alle situazioni
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella comunicazione espressiva
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a

- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali
- Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti
- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
- Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita

- riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città”. (Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell’infanzia
- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione di opere d’arte
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo
- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra,
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni

	naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	
Obiettivi di apprendimento anni 3 (livello iniziale)	Obiettivi di apprendimento anni 4 (livello intermedio)	Obiettivi di apprendimento anni 5 (livello avanzato)
<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce le principali tradizioni della propria comunità -Sa affrontare l'inedito accompagnato dall'insegnante e dai compagni -Condivide momenti di festa con gli altri, pari e adulti -Inizia a sperimentare un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Prova piacere nello sperimentare i movimenti del proprio corpo -Inizia a raccontare il proprio vissuto -Sa esprimersi attraverso il linguaggio corporeo - Comincia ad essere affascinato dal bello -Prova piacere per i colori - Lascia tracce grafiche e cerca di dare nome a segni e scarabocchi - È affascinato dalle storie - Ascolta e comprende semplici consegne e messaggi - Ascolta e comprende semplici narrazioni legati alla tradizione -Ricorda i nomi dei protagonisti della storia ascoltata in precedenza -Conosce gli animali dell'inverno -Riconosce le principali caratteristiche della stagione 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce le principali tradizioni della propria comunità -Verbalizza l'esperienza vissuta -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni -Sperimenta il proprio corpo seguendo la musica -Condivide momenti di festa con gli altri, pari ed adulti -Ascolta e comprende consegne e messaggi -Ascolta e comprende semplici narrazioni legate alla trazione ricordando gli elementi principali -Conosce gli animali dell'inverno -Conosce le principali caratteristiche della stagione invernale -Sa esprimersi con un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Utilizza i colori in modo vario -Rappresenta graficamente i personaggi di una storia, sapendo condividere quanto disegnato -Utilizza in modo adeguato i materiali a disposizione per svolgere l'attività - Sviluppa la motricità fine della mano, la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce e rispetta le principali tradizioni della propria comunità, conoscendo i simboli che la caratterizzano -Mostra interesse e curiosità verso gli animali della stagione invernale, conoscendo le caratteristiche principali -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni in modo adeguato alla situazione -Condivide con gioia e piacere momenti di festa insieme ai compagni e agli adulti -Sa imparare semplici gesti ed associarli al ritmo ed alle parole di una canzone - Utilizza frasi complesse per condividere un vissuto o un racconto -Conosce le caratteristiche e gli elementi della stagione invernale, comprendendo la ciclicità delle stagioni -Ascolta e comprende consegne complesse -Ascolta e comprende narrazioni legate alla tradizione -Racconta gli elementi principali di una storia ascoltata in precedenza rispettandone la sequenza temporale -Partecipa attivamente alle conversazioni -Familiarizza con la lingua scritta - È autonomo nell'esprimersi con un adeguato linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Utilizza in modo adeguato ed ha cura degli strumenti

<p>invernale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i passaggi principali di una storia attraverso l'ausilio di immagini -Osserva e si interroga rispetto ai fenomeni naturali - Ascolta con attenzione per un tempo adeguato all'età -Si avvicina a materiali differenti, sperimentandoli con il proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> -Affina la capacità di utilizzare il corpo come mezzo espressivo - Riporta episodi con orientamento temporale (prima-dopo) -Utilizza materiali diversi proposti dall'insegnante 	<p>utilizzati per svolgere l'attività</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppa ed affina la motricità fine -Arricchisce il proprio lessico con parole nuove -Prova piacere ad utilizzare materiali diversi in modo creativo
This area is intentionally left blank in the original image		

PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Pranzo del Nuovo Anno. I bambini hanno festeggiato con le loro insegnanti l'inizio del Nuovo Anno con un Pranzo speciale.

Befana a scuola. I bambini hanno ricevuto una visita speciale: la Befana. In salone hanno trascorso un momento di festa e balli insieme che si è concluso con il dono di una calza per ogni classe.

Attività sulla befana. A seguito della sorpresa della befana i bambini hanno svolto delle schede differenziate per età sulla befana.

Ascoltiamo la Storia dello scricciolo. I bambini hanno conosciuto attraverso la sua leggenda, un uccellino che resiste al freddo dell'inverno: lo scricciolo.



Realizziamo lo scricciolo. Successivamente con la lana e con modalità diverse per età i bambini hanno realizzato lo scricciolo.

Storia i giorni della merla. In occasione degli ultimi giorni di gennaio i bambini hanno ascoltato la leggenda dei giorni della merla e conosciuto anche questo uccellino.

Realizziamo la merla. I bambini hanno realizzato la merla: da un lato bianca e dall'altro nera come raccontato dalla leggenda.

Ascoltiamo la storia "Inverno" di Tomè. I bambini hanno ascoltato la storia con protagonista il pettirosso. In seguito hanno svolto una scheda differenziata per età sul pettirosso.

Realizziamo il pettirosso. I bambini hanno realizzato il pettirosso per continuare il libro delle stagioni con una filastrocca a lui dedicata.

Ascoltiamo la storia "Il pinguino che aveva freddo" di Giordano. I bambini continuano la conoscenza degli uccelli legati al freddo ed alla stagione invernale, conoscendo il pinguino.



Realizziamo il pinguino. Ogni classe ha realizzato in modo differente il pinguino protagonista della storia.

Decorazioni invernali. Ogni classe ha realizzato differenti decorazioni invernali (fiocchi di neve, ghiaccio, sciarpe, cappelli...)



Lo sfondo integratore è continuato approfondendo gli animali, in particolari gli uccelli, legati al freddo e a leggende della tradizione con protagonisti gli uccelli e la stagione invernale: scricciolo, merla, pinguino e pettirosso, permettendo pertanto di portare avanti da pari passo i due filoni. Per quanto riguarda il tema delle stagioni è continuata la realizzazione del libro delle stagioni con il pettirosso, allegando sempre una filastrocca ad esso dedicata.

Ogni classe ha poi realizzato liberamente e su ispirazione dei bambini presenti, le decorazioni invernali.

Molto significativi e sentiti dai bambini sono stati anche il pranzo di inizio anno dove è stato chiesto di indossare un dettaglio rosso per festeggiare come vuole la tradizione il nuovo inizio e la sorpresa speciale della befana. Entrambi hanno rappresentato dei modi speciali per far conoscere e vivere ai bambini le tradizioni del nostro paese.

PROGETTAZIONE DEI CONTESTI

Spazi:

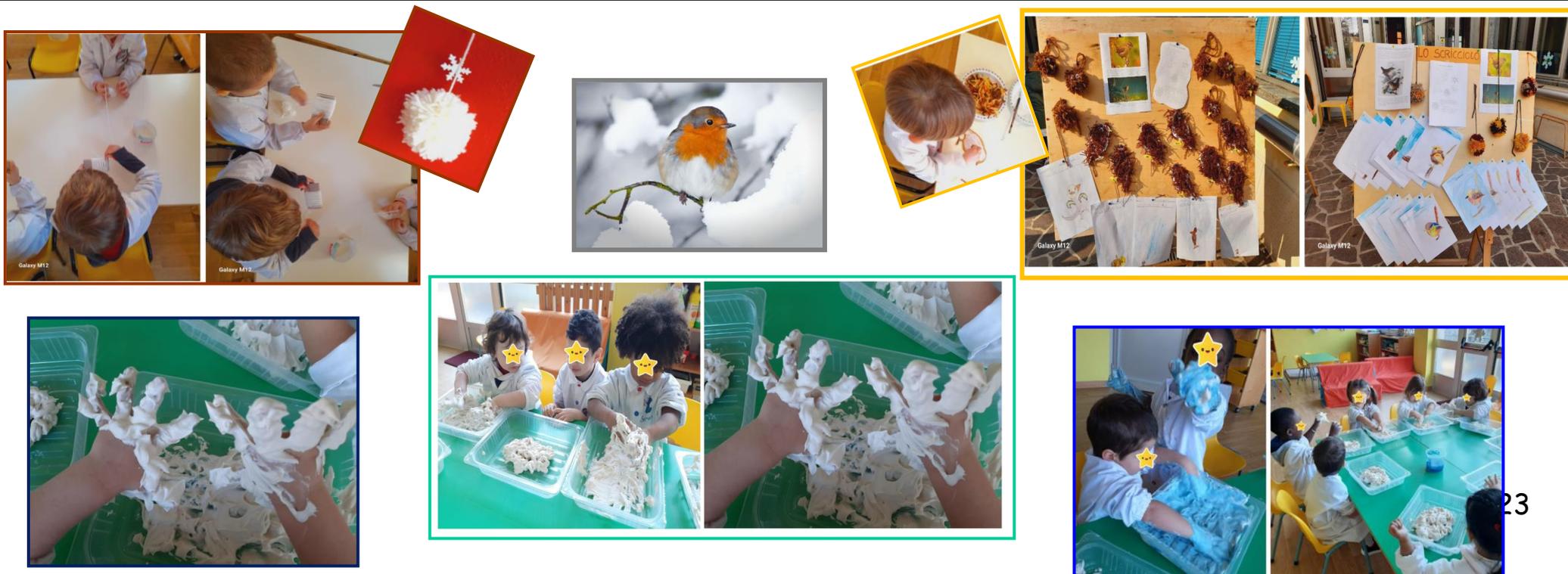
Classe, salone della scuola.

Tempi:

Mese di gennaio

Materiale:

Tovaglie e tovaglioli rossi, calza della befana, dolci, pennarelli, pastelli, tempera, temperelli, bristol, cartoncino, lana, carta velina, carta crespata, cotone, fustelle, piatti di carta, libri.



PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO /LABORATORIO / ATELIER /SPAZIO/ALTRE PROPOSTE

Unità di apprendimento: Animali (uccelli) Carnevale, Progetto “Edo is one”, Giornata della Vita

COMPETENZE EUROPEE E TRAGUARDI DEL PROFILO

CAMPI D'ESPERIENZA E TRAGUARDI DI COMPETENZA

Competenze europee:

Capacità di imparare ad imparare

Competenza personale, sociale e competenza in chiave di cittadinanza

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

Competenza nella madrelingua

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenza imprenditoriale

Traguardi del profilo:

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici

- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità delle culture, lingue ed esperienze

- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana

- Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti

Campi di esperienza:

Il corpo e il movimento

Il sé e l'altro

Immagini suoni e colori

I discorsi e le parole

La conoscenza del mondo

Traguardi di competenza:

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre

- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali

-Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti

- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

-Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

-Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita

- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- . Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città
- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo; sviluppa interesse per l'ascolto della musica
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo
- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
- Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come

	<p>avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti 	
Obiettivi di apprendimento anni 3 (livello iniziale)	Obiettivi di apprendimento anni 4 (livello intermedio)	Obiettivi di apprendimento anni 5 (livello avanzato)
<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce le principali tradizioni della propria comunità -Accetta di vivere esperienze all'esterno dell'ambiente scolastico -Sa affrontare l'inedito accompagnato dall'insegnante e dai compagni - Impara le parole di una canzone -Condivide momenti di festa con gli altri, pari e adulti -Inizia a sperimentare un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Prova piacere nello sperimentare i movimenti del proprio corpo -Si muove nello spazio a disposizione -Incomincia a collaborare con gli altri seguendo le indicazioni date dall'insegnante -Inizia a raccontare il proprio vissuto -Sa esprimersi attraverso il linguaggio corporeo - Comincia ad essere affascinato dal bello -Prova piacere per i colori - Lascia tracce grafiche e cerca di dare nome a segni e scarabocchi 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce le principali tradizioni della propria comunità -Verbalizza l'esperienza vissuta -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni -Impara le parole di una canzone -Sa muovere il proprio corpo seguendo il ritmo di una canzone imitando i gesti dell'insegnante -Si muove in modo adeguato in un ambiente esterno a quello scolastico -Prova piacere nel movimento del proprio corpo, sapendo eseguire semplici movimenti e percorsi su indicazione dell'insegnante -Inizia a collaborare spontaneamente con gli altri -Condivide momenti di festa con gli altri, pari ed adulti -Ascolta e comprende consegne e messaggi -Conosce gli uccelli e le loro principali caratteristiche che li differenziano dagli altri animali, riconoscendone la varietà -Conosce le principali caratteristiche della 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce e rispetta le principali tradizioni della propria comunità, conoscendo i simboli che la caratterizzano -Conosce gli uccelli, le loro caratteristiche principali, imparando alcuni nomi specifici -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni in modo adeguato alla situazione -Sa ascoltare in modo rispettoso adulti differenti dalle insegnanti di riferimento -Sa imparare semplici gesti ed associarli al ritmo ed alle parole di una canzone -Condivide con gioia e piacere momenti di festa insieme ai compagni e agli adulti -Si muove in modo sicuro in ambienti esterni alla scuola, mettendo in atto comportamenti rispettosi delle regole -Mette in atto comportamenti responsabili volti alla propria e altrui sicurezza -Aiuta i compagni -Sa imparare semplici gesti ed associarli al ritmo ed alle parole di una canzone - Utilizza frasi complesse per condividere un vissuto o un racconto

<ul style="list-style-type: none"> - È affascinato dalle storie - Ascolta e comprende semplici consegne e messaggi - Ascolta e comprende semplici narrazioni legati alla tradizione -Ricorda i nomi dei protagonisti della storia ascoltata in precedenza -Conosce gli uccelli e loro caratteristiche principali - Riconosce i passaggi principali di una storia attraverso l'ausilio di immagini -Osserva e si interroga rispetto ai fenomeni naturali - Ascolta con attenzione per un tempo adeguato all'età -Si avvicina a materiali differenti, sperimentandoli con il proprio corpo 	<p>stagione invernale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa esprimersi con un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Utilizza i colori in modo vario -Utilizza in modo adeguato i materiali a disposizione per svolgere l'attività - Sviluppa la motricità fine della mano, la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica -Affina la capacità di utilizzare il corpo come mezzo espressivo - Riporta episodi con orientamento temporale (prima-dopo) -Utilizza materiali diversi proposti dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> -Sa controllare il gesto e gli schemi motori di base rispetto allo spazio ed alle indicazioni dell'insegnante -Sa mettere in atto comportamenti di collaborazione rispetto ad un obiettivo comune -Ascolta e comprende consegne complesse -Ascolta e comprende narrazioni legate alla tradizione -Racconta gli elementi principali di una storia ascoltata in precedenza rispettandone la sequenza temporale -Partecipa attivamente alle conversazioni -Familiarizza con la lingua scritta - È autonomo nell'esprimersi con un adeguato linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Utilizza in modo adeguato ed ha cura degli strumenti utilizzati per svolgere l'attività -Sviluppa ed affina la motricità fine -Arricchisce il proprio lessico con parole nuove -Prova piacere ad utilizzare materiali diversi in modo creativo -Si relaziona positivamente con gli ospiti del Centro Diurno
---	---	--

PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Progetto Edo is one. In occasione della giornata dei calzini spaiati i bambini sono stati coinvolti in un progetto speciale con le psicomotriciste di “Edo is one” per tre incontri per classe che hanno approfondito i temi della collaborazione e dell'inclusione.

Giornata della Vita. In occasione della Giornata della Vita i bambini hanno realizzato delle farfalle da donare durante la Santa Messa ed una grande farfalla del colore della classe riportando i nomi di tutti i bambini. È stata scelta la farfalla con simbolo della forza della vita che si trasforma e sorprende con la sua bellezza.

San valentino. In occasione della Festa di San Valentino con i bambini è stato approfondito il tema dell'amore e dell'affetto attraverso delle schede e dei cartelloni. Sono stati realizzati anche dei cuoricini per decorare un albero del giardino.

Decorazioni di Carnevale. Ogni classe ha realizzato diverse e differenti attività e decorazioni a tema carnevalesco.

Realizziamo il Papillon di carnevale. I bambini hanno realizzato un colorato ed allegro papillon da indossare durante le canzoni di carnevale.

Ascoltiamo la storia “Uccelli” di Roussen. Riprendendo sia il tema della progettazione sia del carnevale, si è approfondito la conoscenza degli uccelli.

Copricapo di carnevale. I bambini hanno realizzato un copricapo raffiguranti diversi uccelli da portare a casa durante la settimana di carnevale.

La settimana di carnevale. La settimana di carnevale è stata caratterizzata da diversi e divertenti momenti:

- *Spettacolo di magia con il Mago Matteo*
- *Laboratorio di Magia per i bambini grandi con il Mago Matteo*
- *Canzoni di carnevale*
- *Truccabimbi*
- *Progetto con il centro diurno per i bambini grandi, con scambio di auguri e di doni.*
- *Dolce di carnevale*
- *Pranzo di carnevale*
- *Sfilata di carnevale in collaborazione con l'ortatorio*



Il progetto di “Edo is one” ha rappresentato un’ottima collaborazione con un’associazione esterna alla scuola, in cui delle professioniste hanno permesso ai bambini di sperimentare la collaborazione e l’inclusione attraverso giochi motori basati sulla cooperative learning.

La festività di San Valentino ha permesso di approfondire un’altra tradizione, ma anche un’occasione per riflettere con i bambini sui concetti di amore ed affetto e sulle persone a cui e che ci vogliono bene.

La festività di carnevale ha dato occasione di continuare il filone degli animali iniziati con la stagione invernale (gli uccelli) conoscendoli in modo più ampio nella loro varietà e bellezza. Sempre molto sentita, come era stato per la settimana di Natale, è risultata la settimana di carnevale con i suoi momenti di festa speciali.

PROGETTAZIONE DEI CONTESTI

Spazi:

Classe, Salone della Scuola, Giardino della Scuola, Oratorio, Sala della Comunità, Centro Diurno, Chiesa

Tempi:

Febbraio

Materiale:

libro, materiali vario per le attività psicomotorie, bristol, cartoncino, pennarelli, tempere, temperelli, piume, bottoni, occorrenti per il dolcetto di carnevale (pancarrè, marmellata, formine biscotti).



PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO /LABORATORIO / ATELIER /SPAZIO/ALTRE PROPOSTE

Unità di apprendimento: Animali (insetti ed animali primaverili e del percorso di Quaresima), Festa del papà, Quaresima, stagione della Primavera

COMPETENZE EUROPEE E TRAGUARDI DEL PROFILO

CAMPI D'ESPERIENZA E TRAGUARDI DI COMPETENZA

Competenze europee:

Capacità di imparare ad imparare

Competenza personale, sociale e competenza in chiave di cittadinanza

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

Competenza nella madrelingua

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenza imprenditoriale

Traguardi del profilo:

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici

- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità delle culture, lingue ed esperienze

- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana

Campi di esperienza:

Il corpo e il movimento

Il sé e l'altro

Immagini suoni e colori

I discorsi e le parole

La conoscenza del mondo

Traguardi di competenza:

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, ed è in grado di adattarli alle situazioni
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre

- Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti
- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali
- Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti
- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
- Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita

- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città
- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
- Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro

	<p>immediato e prossimo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra - Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti 	
Obiettivi di apprendimento anni 3 (livello iniziale)	Obiettivi di apprendimento anni 4 (livello intermedio)	Obiettivi di apprendimento anni 5 (livello avanzato)
<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce le principali tradizioni della propria comunità -Accetta di vivere esperienze all'esterno dell'ambiente scolastico -Sa affrontare l'inedito accompagnato dall'insegnante e dai compagni - Impara le parole di una poesia -Riconosce di avere una storia familiare -Condivide momenti di festa con gli altri, pari e adulti -Inizia a sperimentare un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Prova piacere nello sperimentare i movimenti del proprio corpo -Si muove nello spazio a disposizione -Incomincia a collaborare con gli altri seguendo le indicazioni date dall'insegnante -Inizia a raccontare il proprio vissuto -Sa esprimersi attraverso il linguaggio corporeo 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce le principali tradizioni della propria comunità -Riconosce di avere una storia familiare ed intuisce la differenza rispetto alle altre -Verbalizza l'esperienza vissuta -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni -Impara le parole di una poesia -Si muove in modo adeguato in un ambiente esterno a quello scolastico -Prova piacere nel movimento del proprio corpo -Inizia a collaborare spontaneamente con gli altri rispetto ad un obiettivo comune -Condivide momenti di festa con gli altri, pari ed adulti -Ascolta e comprende consegne e messaggi -Conosce gli animali della primavera e le loro principali caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce e rispetta le principali tradizioni della propria comunità, conoscendo i simboli che la caratterizzano -Conosce gli animali della primavera e le loro caratteristiche principali, imparando alcuni nomi specifici -Sa di avere una storia familiare unica e differente rispetto agli altri, sa verbalizzarla, riconoscendo e rispettando le differenze -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni in modo adeguato alla situazione -Sa ascoltare in modo rispettoso adulti differenti dalle insegnanti di riferimento -Impara le poesie -Condivide con gioia e piacere momenti di festa insieme ai compagni e agli adulti -Si muove in modo sicuro in ambienti esterni alla scuola, mettendo in atto comportamenti rispettosi delle regole -Mette in atto comportamenti responsabili volti alla propria e altrui sicurezza

<ul style="list-style-type: none"> - Comincia ad essere affascinato dal bello - Prova piacere per i colori - Lascia tracce grafiche e cerca di dare nome a segni e scarabocchi - È affascinato dalle storie - Ascolta e comprende semplici consegne e messaggi - Ascolta e comprende semplici narrazioni anche in contesti differenti dall'ambiente scolastico - Conosce ambienti esterni alla scuola e ne intuisce le principali funzioni e caratteristiche - Ricorda i nomi dei protagonisti della storia ascoltata in precedenza - Conosce gli animali della primavera - Riconosce i passaggi principali di una storia attraverso l'ausilio di immagini - Osserva e si interroga rispetto ai fenomeni naturali - Incomincia a conoscere gli elementi principali della stagione primaverile - Ascolta con attenzione per un tempo adeguato all'età - Si avvicina a materiali differenti, sperimentandoli con il proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali caratteristiche della stagione primaverile - Sa esprimersi con un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo - Utilizza i colori in modo vario - Utilizza in modo adeguato i materiali a disposizione per svolgere l'attività - Sviluppa la motricità fine della mano, la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica - Affina la capacità di utilizzare il corpo come mezzo espressivo - Riporta episodi con orientamento temporale (prima-dopo) - Utilizza materiali diversi proposti dall'insegnante - Ricorda gli elementi principali di una storia anche senza l'ausilio di immagini - Sa riconoscere i diversi luoghi esterni alla scuola riconoscendone le diverse caratteristiche - Mette in atto comportamenti di attenzione e di cura verso un altro essere vivente 	<ul style="list-style-type: none"> - Aiuta i compagni - Utilizza frasi complesse per condividere un vissuto o un racconto - Sa controllare il gesto e gli schemi motori di base rispetto allo spazio ed alle indicazioni dell'insegnante - Sa mettere in atto comportamenti di collaborazione rispetto ad un obiettivo comune - Ascolta e comprende consegne complesse - Ascolta e comprende narrazioni anche in ambienti esterni alla scuola - Racconta gli elementi principali di una storia ascoltata in precedenza rispettandone la sequenza temporale - Partecipa attivamente alle conversazioni - Familiarizza con la lingua scritta - È autonomo nell'esprimersi con un adeguato linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo - Utilizza in modo adeguato ed ha cura degli strumenti utilizzati per svolgere l'attività - Sviluppa ed affina la motricità fine - Arricchisce il proprio lessico con parole nuove - Prova piacere ad utilizzare materiali diversi in modo creativo - Riconosce e nomina correttamente i luoghi differenti alla scuola conoscendo le caratteristiche e funzioni principali e peculiari - Mette in atto comportamenti di attenzione e di cura verso un altro essere vivente

PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Festa del papà. I bambini hanno realizzato una clessidra da regalare al proprio papà come segno della bellezza del tempo trascorso insieme ed imparato una poesia a lui dedicata.



Percorso di Quaresima. I bambini sono stati coinvolti nel percorso di Quaresima, che attraverso la conoscenza di diversi animali-simbolo hanno anche imparato dei temi fondamentali che caratterizzano il periodo che precede la Pasqua:

- Pellicano- Dono di sé
- Balena-Ricominciare
- Gallo-Tradimento
- Pesce-Abbondanza
- Agnello-Vincitore

Colazione di Primavera. I bambini e le loro famiglie hanno festeggiato il primo giorno di primavera, con una speciale e allegra colazione in classe.

Decorazioni di Primavera. Ogni classe ha realizzato diverse e differenti decorazioni a tema primaverile: fiori, farfalle, api, coccinelle. Ciò ha permesso di unire la conoscenza della primavera con gli animali che la caratterizzano.

Ascoltiamo la storia "Farfalla. Passeggiata sono per piccoli esploratori" di

Cannata. In salone i bambini hanno ascoltato la storia attraverso l'ausilio di un audiolibro che ha permesso di immergersi nella storia della farfalla e dei rumori legati alla vita nel prato. Il momento è stato reso ancora più disteso attraverso l'ascolto ad occhi chiusi accompagnato dalle carezze dei foulard da parte delle insegnanti. Successivamente i bambini hanno svolto delle schede differenziate per età riguardanti la farfalla.

Realizziamo la farfalla. I bambini hanno proseguito il libro delle stagioni con la realizzazione della farfalla con una filastrocca ad essa dedicata.

Progetto con il Parco del Curone. I bambini hanno approfondito la conoscenza degli insetti della primavera attraverso il progetto con l'educatrice del parco del Curone che si è articolata in due momenti:

- Realizzazione da parte di ogni classe dei Bug hotel per gli insetti
- La ginnastica che non ti aspetti, un incontro per fascia d'età dedicata ai movimenti degli animali.

Progetto Biblioteca. È stata organizzata un momento di lettura speciale, con dei libri che avevano per protagonista gli animali, per ogni classe.



Il percorso di Quaresima ha permesso di unire e proseguire contemporaneamente il percorso di Irc con lo sfondo integratore di quest'anno, associando ad ogni animale un significato/simbolo della Pasqua. Molto sentita sono state l'esperienza del pesce, e della possibilità per ogni classe di avere in sezione un pesciolino rosso di cui prendersene cura e la possibilità di vedere dal vivo un gallo.

Significativi sono stati sia la colazione di primavera, un'esperienza nuova ma partecipata da tutte le famiglie, che hanno potuto trascorrere una mattinata diverse con i loro bambini e le insegnanti e la festa del papà. La scelta del regalo è stata pensata nel rispetto di ogni situazione personale e familiare.

Il tema della progettazione annuale è poi proseguito con il progetto stagionale della primavera e con il progetto in collaborazione con il parco del Curone: in modo diverso hanno permesso di approfondire la conoscenza degli animali. Il primo, infatti, attraverso la storia della farfalla raccontata in un modo diverso ed originale ha permesso ai bambini di farsi coccolare ed immergersi nei diversi suoni primaverili. Il secondo attraverso la collaborazione con l'educatrice del parco ha permesso ai bambini di sperimentare la conoscenza specifica degli insetti che abitano i nostri prati attraverso la costruzione delle Bug Hotel e la conoscenza degli animali attraverso il movimento.

Positiva è stata anche la collaborazione con la Biblioteca che ha organizzato un momento di lettura con protagonisti gli animali per ogni classe.

I bambini si sono mostrati attenti e partecipi ed hanno saputo comportarsi in modo adeguato nei diversi contesti e situazioni.

PROGETTAZIONE DEI CONTESTI

Spazi:

Classe, Salone della Scuola, Giardino della Parrocchia, Parco Verde, Chiesa, Biblioteca.

Tempi:

Mesi di marzo e aprile

Materiale:

Libro, Carta crepla, tempera, cartoncino, bristol, pennarelli, cotone, brillanti, paillettes, acquarelli, scatola delle scarpe, materiale di recupero vario, foulard, cassa per la musica.



PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO /LABORATORIO / ATELIER /SPAZIO/ALTRE PROPOSTE

Unità di apprendimento: festa della mamma, festa dei nonni, gite continuità

COMPETENZE EUROPEE E TRAGUARDI DEL PROFILO

CAMPI D'ESPERIENZA E TRAGUARDI DI COMPETENZA

Competenze europee:

Capacità di imparare ad imparare

Competenza personale, sociale e competenza in chiave di cittadinanza

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

Competenza nella madrelingua

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenza imprenditoriale

Traguardi del profilo:

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici

- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità delle culture, lingue ed esperienze

- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre

Campi di esperienza:

Il corpo e il movimento

Il sé e l'altro

Immagini suoni e colori

I discorsi e le parole

La conoscenza del mondo

Traguardi di competenza:

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo ed è in grado di adattarli alle situazioni
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri, nella comunicazione espressiva
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini

maggior proprietà la lingua italiana

- Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti

- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali

-Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti

- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

-Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

-Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita

- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città
- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti
- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
- Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole

	<ul style="list-style-type: none"> - Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia - Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo - Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra - Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti 	
<p>Obiettivi di apprendimento anni 3 (livello iniziale)</p>	<p>Obiettivi di apprendimento anni 4 (livello intermedio)</p>	<p>Obiettivi di apprendimento anni 5 (livello avanzato)</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce le principali tradizioni della propria comunità -Accetta di vivere esperienze all'esterno dell'ambiente scolastico -Sa affrontare l'inedito accompagnato dall'insegnante e dai compagni -Impara le parole di una canzone - Impara le parole di una poesia -Riconosce di avere una storia familiare -Condivide momenti di festa con gli altri, pari e adulti -Inizia a sperimentare un linguaggio verbale, corporeo 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce le principali tradizioni della propria comunità -Riconosce di avere una storia familiare ed intuisce la differenza rispetto alle altre -Verbalizza l'esperienza vissuta -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni -Impara le parole di una canzone -Sa muovere il proprio corpo seguendo il ritmo di una canzone imitando i gesti dell'insegnante -Impara le parole di una poesia 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce e rispetta le principali tradizioni della propria comunità, conoscendo i simboli che la caratterizzano -Sa di avere una storia familiare unica e differente rispetto agli altri, sa verbalizzarla, riconoscendo e rispettando le differenze -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni in modo adeguato alla situazione -Sa imparare semplici gesti ed associarli al ritmo ed alle parole di una canzone -Sa ascoltare in modo rispettoso adulti differenti dalle insegnanti di riferimento

<p>ed espressivo creativo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prova piacere nello sperimentare i movimenti del proprio corpo -Si muove nello spazio a disposizione -Incomincia a collaborare con gli altri seguendo le indicazioni date dall'insegnante -Inizia a raccontare il proprio vissuto -Sa esprimersi attraverso il linguaggio corporeo - Comincia ad essere affascinato dal bello -Prova piacere per i colori - Lascia tracce grafiche e cerca di dare nome a segni e scarabocchi - Ascolta e comprende semplici consegne e messaggi -Conosce ambienti esterni alla scuola e ne intuisce le principali funzioni e caratteristiche -Ascolta con attenzione per un tempo adeguato all'età -Si avvicina a materiali differenti, sperimentandoli con il proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> -Si muove in modo adeguato in un ambiente esterno a quello scolastico -Prova piacere nel movimento del proprio corpo -Inizia a collaborare spontaneamente con gli altri rispetto ad un obiettivo comune -Condivide momenti di festa con gli altri, pari ed adulti -Ascolta e comprende consegne e messaggi -Sa esprimersi con un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Utilizza i colori in modo vario -Utilizza in modo adeguato i materiali a disposizione per svolgere l'attività - Sviluppa la motricità fine della mano, la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica -Affina la capacità di utilizzare il corpo come mezzo espressivo - Riporta episodi con orientamento temporale (prima-dopo) -Utilizza materiali diversi proposti dall'insegnante -Sa riconoscere i diversi luoghi esterni alla scuola riconoscendone le diverse caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> -Impara le poesie -Condivide con gioia e piacere momenti di festa insieme ai compagni e agli adulti -Si muove in modo sicuro in ambienti esterni alla scuola, mettendo in atto comportamenti rispettosi delle regole -Mette in atto comportamenti responsabili volti alla propria e altrui sicurezza -Aiuta i compagni - Utilizza frasi complesse per condividere un vissuto o un racconto -Sa mettere in atto comportamenti di collaborazione rispetto ad un obiettivo comune -Ascolta e comprende consegne complesse -Partecipa attivamente alle conversazioni -Familiarizza con la lingua scritta - È autonomo nell'esprimersi con un adeguato linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Utilizza in modo adeguato ed ha cura degli strumenti utilizzati per svolgere l'attività -Sviluppa ed affina la motricità fine -Arricchisce il proprio lessico con parole nuove -Prova piacere ad utilizzare materiali diversi in modo creativo -Riconosce e nomina correttamente i luoghi differenti alla scuola conoscendo le caratteristiche e funzioni principali e peculiari

PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ



Progetto centro diurno con i bambini grandi. I bambini grandi divisi in due gruppi hanno accolto i nonni del centro diurno nella nostra scuola per svolgere un'attività insieme: piantare dei semini di girasole. I bambini si sono successivamente recati al Centro Diurno di Lomagna per ricevere l'attività conclusa dai nonni presso il centro. Il vasetto è stato poi portato a casa dai grandi in occasione della Festa della Mamma



Gite. I bambini nei mesi di aprile maggio hanno fatto delle gite differenziate per età:

- *Piccoli: Ca' soldato di Montevecchia*
- *Mezzani Cascina don Guanella di Valmadrera*
- *Grandi Parco ittico Paradiso di Zelo Buon Persico*
- *Mini La carovana di Lomagna*

Festa della mamma. I bambini hanno realizzato il regalo per la loro mamma, un quadretto decorato con diverso materiale, e imparato una poesia. Il giorno della festa della mamma ogni classe ha realizzato un cartellone per festeggiare le mamme.

Festa dei diplomi. I bambini grandi hanno festeggiato la fine di quest'anno con la consegna del diploma. In classe hanno realizzato un cartellone per la festa, differente per ogni sezione, e trascorso un momento di festa con le loro famiglie e le insegnanti in oratorio il 10 maggio 2024

Spettacolo teatrale dei bambini grandi. Al termine del laboratorio di teatralità, i bambini grandi sono stati protagonisti di uno spettacolo insieme al maestro Mirko a cui hanno assistito le loro famiglie.

Realizzazione della maglietta. I bambini di ogni sezione hanno realizzato un animale sulla maglietta (differente per fascia d'età e per classe) da utilizzare in diversi momenti: diploma, festa della scuola, ultimo giorno di scuola

Festa dei nonni. Come da tradizione della nostra scuola i bambini sono stati coinvolti nella realizzazione della Festa dei nonni che è stata così organizzata:

- Realizzazione da parte di ogni classe di un cartellone dedicato ai propri nonni
- Realizzazione di un fiore da regalare sia ai propri nonni sia ai nonni un po' di tutti (nonni centro diurno, associazione pensionati, volontari...)
- Momento di festa insieme ai nonni al Parco Verde

Continuità con la scuola primaria. I bambini hanno trascorso due mattinate alla scuola primaria del paese: una mattina insieme ai bambini e alle insegnanti delle classi

prime ed una mattina con le insegnanti e i bambini delle classi quinte.

Il mese di maggio si è caratterizzato da diversi momenti speciali: gite e feste. Per quanto riguarda le prime, organizzate in modo differente per fascia d'età in modo da offrire ai bambini un'esperienza adeguata ai loro bisogni e capacità con dei momenti positivi, ben organizzati. I bambini si sono mostrati attenti, partecipi e hanno saputo affrontare in modo sereno ed adeguato la novità mettendo in atto comportamenti responsabili.

Per i bambini grandi è stato un mese ricco di momenti di passaggio: diploma e spettacolo teatrale. Il primo è un momento di festa che permette ai bambini di festeggiare insieme al personale scolastico e alle loro famiglie la conclusione del loro percorso scolastico alla scuola dell'Infanzia. Molto importanti sono la realizzazione dei cartelloni, la cui esposizione all'esterno delle sezioni, permette di rendere tutti partecipi di questo momento, e i doni simbolici fatti dalle maestre ai bambini.

Lo spettacolo di teatro avviene come conclusione del laboratorio di teatralità e permette ai bambini di esprimere la loro unicità in modo sereno ed autentico attraverso la guida del maestro Mirko ma anche di affrontare una piccola prova emozionante.

La continuità alla scuola primaria permette ai bambini dell'ultimo anno di conoscere ed avere un primo approccio alla nuova realtà scolastica, riflettendo sulle differenze con la scuola dell'infanzia, ma anche di creare in loro un positivo senso di aspettativa e di interesse. Sempre positivo per i bambini è poi la possibilità di ritrovare nel contesto nuovo i compagni dell'anno scolastico precedente.

Per la festa della mamma i bambini sono stati impegnati nella realizzazione di una semplice e bella cornice come regalo e di un cartellone per festeggiare le proprie mamme. La festa dei nonni, come da tradizione della nostra scuola avviene sempre al termine del mese di maggio/inizio giugno. Questo permette ai bambini cresciuti emotivamente e per quanto riguarda le autonomie di vivere in modo sereno e positivo questo momento di festa, semplice ma sempre bello e sentito. I bambini sono stati poi impegnati nella realizzazione di quattro fiori per ciascuno: due per i propri nonni e due per i nonni un po' di tutti, ovvero tutte le persone che in qualche modo collaborano e vogliono bene alla nostra scuola. La realizzazione dei cartelloni per i nonni, inoltre, rappresenta un bel momento di condivisione e di riflessione su questo legame unico ed importante per ogni bambino.

PROGETTAZIONE DEI CONTESTI

Spazi:

Classe, Sala della comunità, oratorio, Ca' Soldato, Parco Ittico di Zelo Buon Persico, Cascina Don Guanella di Valmadrera, Maneggio di Lomagna, Parco Verde di Lomagna, Scuola Primaria di Lomagna

Tempi:

aprile-maggio

Materiale:

abbassalingua, gemme, carta velina, pon pon, colla vinilica, cartoncino, pennarelli, brillantini.





PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO /LABORATORIO / ATELIER /SPAZIO/ALTRE PROPOSTE

Unità di apprendimento: animali, estate, continuità con il Nido, Festa della scuola

COMPETENZE EUROPEE E TRAGUARDI DEL PROFILO

CAMPI D'ESPERIENZA E TRAGUARDI DI COMPETENZA

Competenze europee:

Capacità di imparare ad imparare

Competenza personale, sociale e competenza in chiave di cittadinanza

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

Competenza nella madrelingua

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenza imprenditoriale

Traguardi del profilo:

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici

- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità delle culture, lingue ed esperienze

- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana

- Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti

Campi di esperienza:

Il corpo e il movimento

Il sé e l'altro

Immagini suoni e colori

I discorsi e le parole

La conoscenza del mondo

Traguardi di competenza:

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo ed è in grado di adattarli alle situazioni
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della

- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali

-Manifesta curiosità e voglia di imparare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni e i cambiamenti

- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

-Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

-Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita

comunità e le mette a confronto con altre

- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città
- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo
- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
- Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura

	<ul style="list-style-type: none"> - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo - Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra - Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti 	
Obiettivi di apprendimento anni 3 (livello iniziale)	Obiettivi di apprendimento anni 4 (livello intermedio)	Obiettivi di apprendimento anni 5 (livello avanzato)
<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce gli animali marini -Riconosce le principali caratteristiche della stagione estiva -Accetta di vivere esperienze all'esterno dell'ambiente scolastico -Sa affrontare l'inedito accompagnato dall'insegnante e dai compagni -Impara le parole di una canzone -Ascolta semplici racconti ricordandosi i protagonisti di quanto ascoltato -Condivide momenti di festa con gli altri, pari e adulti -Inizia a sperimentare un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Prova piacere nello sperimentare i movimenti del proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce gli animali marini e le loro principali caratteristiche -Conosce e nomina le principali caratteristiche ed elementi della stagione estiva -Ascolta e comprende semplici narrazioni ricordando gli elementi principali -Verbalizza l'esperienza vissuta -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni -Impara le parole di una canzone -Sa muovere il proprio corpo seguendo il ritmo di una canzone imitando i gesti dell'insegnante -Si muove in modo adeguato in un ambiente esterno a quello scolastico -Prova piacere nel movimento del proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli animali marini, le loro caratteristiche principali, imparando alcuni nomi specifici -Conosce le caratteristiche e gli elementi della stagione estiva comprendendo la ciclicità delle stagioni - Ascolta e comprende narrazioni -Racconta gli elementi principali di una storia ascoltata in precedenza rispettandone la sequenza temporale -Sa affrontare l'inedito e l'imprevisto esprimendo le proprie emozioni in modo adeguato alla situazione -Sa imparare semplici gesti ed associarli al ritmo ed alle parole di una canzone -Sa ascoltare in modo rispettoso adulti differenti dalle insegnanti di riferimento -Condivide con gioia e piacere momenti di festa insieme ai compagni e agli adulti

<ul style="list-style-type: none"> -Si muove nello spazio a disposizione -Incomincia a collaborare con gli altri seguendo le indicazioni date dall'insegnante -Inizia a raccontare il proprio vissuto -Sa esprimersi attraverso il linguaggio corporeo - Comincia ad essere affascinato dal bello -Prova piacere per i colori - Lascia tracce grafiche e cerca di dare nome a segni e scarabocchi - Ascolta e comprende semplici consegne e messaggi -Conosce ambienti esterni alla scuola e ne intuisce le principali funzioni e caratteristiche -Ascolta con attenzione per un tempo adeguato all'età -Si avvicina a materiali differenti, sperimentandoli con il proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> -Inizia a collaborare spontaneamente con gli altri rispetto ad un obiettivo comune -Condivide momenti di festa con gli altri, pari ed adulti -Ascolta e comprende consegne e messaggi -Sa esprimersi con un linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Utilizza i colori in modo vario -Utilizza in modo adeguato i materiali a disposizione per svolgere l'attività - Sviluppa la motricità fine della mano, la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica -Affina la capacità di utilizzare il corpo come mezzo espressivo - Riporta episodi con orientamento temporale (prima-dopo) -Utilizza materiali diversi proposti dall'insegnante -Sa riconoscere i diversi luoghi esterni alla scuola riconoscendone le diverse caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> -Si muove in modo sicuro in ambienti esterni alla scuola, mettendo in atto comportamenti rispettosi delle regole -Mette in atto comportamenti responsabili volti alla propria e altrui sicurezza -Aiuta i compagni - Utilizza frasi complesse per condividere un vissuto o un racconto -Sa mettere in atto comportamenti di collaborazione rispetto ad un obiettivo comune -Ascolta e comprende consegne complesse -Partecipa attivamente alle conversazioni -Familiarizza con la lingua scritta - È autonomo nell'esprimersi con un adeguato linguaggio verbale, corporeo ed espressivo creativo -Utilizza in modo adeguato ed ha cura degli strumenti utilizzati per svolgere l'attività -Sviluppa ed affina la motricità fine -Arricchisce il proprio lessico con parole nuove -Prova piacere ad utilizzare materiali diversi in modo creativo -Riconosce e nomina correttamente i luoghi differenti alla scuola conoscendo le caratteristiche e funzioni principali e peculiari

PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Ascoltiamo la storia “Storia di un pesciolino” di Boffa: i bambini in salone hanno ascoltato la storia del pesciolino che ha introdotto il tema gli animali del mare.

Successivamente hanno svolto una scheda, differenziata per età, riguardante la storia ascoltata

Realizziamo il pesciolino: i bambini hanno concluso il libro delle stagioni realizzando con la tecnica dei puntini il pesciolino protagonista della storia

Realizziamo animali del mare: i bambini hanno realizzato gli animali del mare, come tema conclusivo dell’anno.

Disegniamo l’animale preferito. A conclusione del percorso annuale ai bambini è stato chiesto di disegnare il loro animale preferito



Continuità con il Nido. I bambini del Micro Nido hanno trascorso come momento di continuità due mattine alla scuola dell’Infanzia. In entrambe le giornate sono stati accolti dai bambini grandi per poi svolgere un’attività nella sezione di appartenenza e un pranzo. Le attività sono state inerenti alla lettura della storia “Una farfalla tutta bianca” già conosciuta dai bambini del Nido e quindi per loro familiare e rassicurante.

Festa della scuola. I bambini della Scuola dell’Infanzia hanno trascorso insieme alle loro insegnanti e alle loro famiglie una serata in allegria al Parco Verde con l’allestimento di un pic-nic. Questo momento si è caratterizzato dalla condivisione delle attività svolte durante l’anno, la condivisione di un dolce al termine di quanto preparato singolarmente, intrattenimento di balli e truccabimbi.



Pranzo a tema Hawaii. Come ultimo evento dell’anno è stato organizzato uno speciale a tema vacanziero ed estivo: un pranzo hawaiano con tanto di decorazioni ed abbigliamento a tema.

La progettazione annuale è ormai giunta alla conclusione attraverso la conoscenza degli animali marini. Attraverso la lettura della storia del pesciolino è stato introdotto ai bambini quest'ultima categoria, per poi approfondire successivamente i diversi animali che abitano i nostri mari. Si è concluso anche il libro delle stagioni con la realizzazione dell'ultimo animale, collegato alla stagione estiva.

Come ogni anno la scuola ha organizzato un momento di continuità educativa con il Micro Nido che ha permesso un primo avvicinamento attraverso la mediazione delle educatrici dei bambini che inizieranno la scuola dell'infanzia il prossimo anno, con un simbolico passaggio di testimone da parte dei grandi.

Sentita e partecipata come negli anni passati è la festa di fine anno, un momento semplice, di divertimento e di condivisione che permette ai bambini, alle famiglie e al personale scolastico di festeggiare con gioia la conclusione di un anno insieme.



PROGETTAZIONE DEI CONTESTI

- Spazi:**
Classe, Salone, Parco Verde.
- Tempi:**
Mese di giugno
- Materiale:**
Tempera, bristol, pennarelli, libro “storia di un pesciolino” di Boffa e “una farfalla tutta bianca”, temperelli, musica, pastelli

Verifica conclusiva. Il tema della progettazione annuale è stato molto sentito dai bambini che hanno approfondito la conoscenza degli animali: comprendendone la varietà e ricchezza. Ciò si è riscontrato con il disegno conclusivo che ha messo in luce una maggiore consapevolezza sviluppata dai bambini. I bambini dell'ultimo anno hanno mostrato di padroneggiare termini specifici (nomi di alcuni animali e specie) e di saper verbalizzare le differenze. Inoltre questo tema ha permesso ai bambini di vivere molte esperienze nelle diverse realtà del paese rinsaldando anche i legami scuola-comunità, ma anche di creare una continuità positiva sia con il progetto stagionale sia con il percorso di Irc.

